

RESIDENZE ARTISTICHE

ThisPLACED - Rediscovering landscapes and identity of peripheral cultural regions across the EU CREA-CULT-2021-COOP (Project: 101055817)

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE

La Fondazione Marche Cultura, soggetto promotore del progetto "ThisPLACED - Rediscovering landscapes and identity of peripheral cultural regions across the EU" che si avvale del co-finanziamento della Commissione Europea - CREA-CULT-2021-COOP, indice il presente avviso pubblico per la selezione di n. 4 (quattro) artisti da invitare alla partecipazione a residenze artistiche che si svolgeranno tra settembre e dicembre 2023, in quattro paesi europei come meglio descritto in seguito.

Il progetto è realizzato dalla Fondazione Marche Cultura (Capofila) in partenariato con Association Kulturanova Udruzenje (KULTURANOVA), Novi Sad, SERBIA; Fundacja Ochrony Krajobrazu (FOK), Jelenia Gora, POLONIA e Ayuntamiento De Manises (MANISES), Manises, SPAGNA.

La Fondazione Marche Cultura per l'ideazione, l'organizzazione della residenza nelle Marche, nonché per la selezione degli artisti e per la definizione del programma della residenza si avvale della collaborazione di **AMAT – Associazione Marchigiana Attività Teatrali**.

Art. 1 – Finalità del progetto

Il progetto "**ThisPLACED - Rediscovering landscapes and identity of peripheral cultural regions across the EU**" ha come obiettivo generale quello di valorizzare una narrazione più autentica di luoghi "periferici" della cultura europea, dando espressione all'autenticità di alcuni immaginari culturali provenienti dai diversi paesi e mettendoli in relazione tra loro.

Il progetto mira a raggiungere questo obiettivo attraverso le seguenti attività e risultati principali:

- istituzione di una Rete Transnazionale per la creazione di metodologie comuni di promozione culturale;
- rimodellamento collaborativo delle identità regionali e degli immaginari culturali, attraverso iniziative partecipative e formazione transnazionale;
- co-creazione e circolazione transnazionale di immaginari culturali, creativi e artistici, da realizzarsi attraverso residenze artistiche e da presentare in occasione del "Festival Displaced".

Art. 2 – Descrizione e finalità delle residenze artistiche

Le residenze artistiche si prefiggono di:

- promuovere la crescita professionale e le opportunità di lavoro per artisti locali originari delle quattro aree di interesse del progetto;
- connettere gli immaginari territoriali che i paesi partner hanno elaborato durante le prime fasi di progetto, attraverso il networking transnazionale, lo scambio culturale e la digitalizzazione;
- aumentare l'accesso, la conoscenza e l'interesse del pubblico verso il patrimonio autentico fondamentale delle aree "periferiche" della cultura europea.

Questi obiettivi verranno perseguiti attraverso il coinvolgimento di artisti di rilievo in residenze artistiche transnazionali attivate all'interno dei paesi partner di progetto per produrre nuove opere artistiche in grado di veicolare, rappresentare e comunicare al pubblico le identità culturali regionali rimodellate dei quattro Casi Pilota.

La produzione artistica prenderà infatti ispirazione dalla contaminazione dei diversi elementi culturali regionali esplorati dai paesi partner durante le precedenti fasi di progetto, inclusi gli input provenienti dalle percezioni, dai ricordi e dalle rappresentazioni dei cittadini attraverso una fase di crowdsourcing. Tali elementi culturali saranno condivisi con gli artisti durante le residenze artistiche, dando loro la possibilità di esplorarli attraverso dei programmi di residenze ad hoc, alla fine delle quali gli artisti produrranno uno o più elaborati rappresentativi del percorso effettuato. Infine, per restituire e condividere con il grande pubblico i Casi Pilota e gli immaginari culturali regionali modellati, tutti i prodotti culturali, artistici e creativi prodotti, saranno fatti circolare oltre confine attraverso il Festival Displaced e l'organizzazione di eventi finali e mostre che chiuderanno il progetto.

Art. 3 – Modalità e tempi di svolgimento delle residenze d'artista

Ciascuna delle quattro residenze avrà una durata di 6 giorni, di cui il primo e l'ultimo da considerarsi di viaggio (arrivo e partenza). I giorni di lavoro effettivi saranno dunque 4, durante i quali gli artisti saranno impegnati mezza giornata in attività informative e di suggestione relativamente all'oggetto e alla finalità di progetto e mezza giornata in attività libere di contaminazione e sperimentazione singola o di gruppo a discrezione degli artisti.

L'intero ciclo di residenze sarà finalizzato alla elaborazione di una produzione artistica e si svolgerà nei seguenti luoghi e periodi:

- Italia, Regione Marche – (Polverigi, Villa Nappi) dall'1 al 6 settembre 2023
- Polonia, Regione della Bassa Slesia (Breslavia) dal 27 settembre al 2 ottobre 2023
- Serbia, Regione della Vojvodina (Novi Sad) dal 24 al 29 novembre 2023
- Spagna, Valencia (Città di Manises) dall'11 al 16 dicembre 2023

Gli artisti selezionati dovranno impegnarsi a **partecipare a tutte e quattro le residenze.**

Ogni spesa relativa alle residenze (viaggi, vitto e alloggio) sarà ad esclusivo carico dell'organizzazione; dopo la conclusione dell'ultima residenza prevista in programma, sarà riconosciuto un gettone di partecipazione lordo e onnicomprensivo dell'importo di Euro 1.000,00 (mille).

Al termine di tutte le residenze gli artisti selezionati dovranno produrre almeno un **elaborato finale**, individuale o collettivo, legato al proprio linguaggio artistico, di sintesi e reazione creativa rispetto al percorso effettuato durante le residenze.

Art. 4 – Requisiti di ammissione e selezione

I candidati, a pena di inammissibilità, devono essere in possesso di almeno uno dei seguenti requisiti:

- essere nato, avere la residenza o essere domiciliato nel territorio regionale delle Marche.

Art. 5 – Modalità e termini di presentazione delle domande

Ai fini di una corretta iscrizione, i partecipanti dovranno inviare:

- 1) La **Domanda di partecipazione** presentata compilando esclusivamente il modello di domanda di cui all'Allegato A – “Domanda di partecipazione”, scaricabile dal sito <https://fondazionemarchecultura.it/category/avvisi-e-bandi/>.
- 2) Il **Curriculum vitae** in formato europeo, sottoscritto e datato, con espressa autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del RE n. 2016/679 e del D.Lgs. 196/2003, nel quale siano esplicitati la formazione e le esperienze pregresse;
- 3) Una breve **lettera di motivazione** (max 1500 parole);
- 4) La copia fronte/retro del **documento d'identità**, in corso di validità.

Alla domanda di partecipazione **dovrà inoltre essere allegato materiale descrittivo/illustrativo** relativo a minimo 2 (due) massimo 5 (cinque) elaborati artistici già realizzati, rappresentativi del proprio “fare artistico”.

L'invio della candidatura, che deve recare nell'oggetto la dicitura **"Progetto ThisPLACED – Residenze Artistiche - Domanda di partecipazione"**, dovrà avvenire tramite PEC, all'indirizzo di posta elettronica certificata:

postacertificata@pec.fondazionemarchecultura.it

entro e non oltre il giorno 28 Giugno 2023 ore 12.00, pena esclusione dalla procedura di selezione.

Si precisa che la validità della trasmissione del messaggio di posta elettronica certificata è attestata, rispettivamente, dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna, fornite dal gestore di posta elettronica, ai sensi dell'art. 6 del decreto del Presidente della Repubblica 11 febbraio 2005, n. 68.

È esclusa ogni altra forma di presentazione o trasmissione.

L'iscrizione al presente Avviso comporterà la concessione in favore di Fondazione Marche Cultura, in qualità di Capofila del Progetto “ThisPLACED”, della liberatoria **non in via esclusiva** all'utilizzo dell'opera e della sua riproduzione nelle varie forme possibili, non a fini commerciali e per i soli scopi di comunicazione e promozione legati al Progetto.

Art. 6 – Commissione di valutazione

Un'apposita Commissione di valutazione, composta da n. 3 (tre) membri tra esperti ed operatori del settore, si occuperà della selezione e della valutazione delle candidature pervenute, in relazione ai criteri di cui al successivo art. 7.

La Commissione provvederà a formulare la graduatoria che sarà pubblicata sul sito della Fondazione Marche Cultura all'indirizzo <https://fondazionemarchecultura.it/category/avvisi-e-bandi/>.

Art. 7 – Modalità di selezione e criteri di valutazione

La selezione degli artisti ammessi a partecipare alle residenze avverrà secondo la valutazione del curriculum vita del candidato, della lettera di motivazione e degli elaborati artistici già realizzati.

Di seguito i criteri di valutazione che saranno adottati dalla Commissione esaminatrice:

Criteri di valutazione	Punteggio massimo
Curriculum vitae (in formato europeo)	30 punti
Elaborati artistici già realizzati	40 punti
Lettera di motivazione	30 punti
Totale punteggio	100 punti

Il giudizio della Commissione è vincolante e insindacabile.

La Commissione potrà, di propria autonoma iniziativa e senza obbligo alcuno, convocare gli artisti per effettuare un colloquio di valutazione, anche in via telematica.

La mancata partecipazione del candidato al colloquio viene considerata come espressa rinuncia alla selezione e eventuale partecipazione alle residenze.

Art. 8 – Responsabilità

I partecipanti si fanno garanti dell'originalità e della titolarità dei loro elaborati artistici e, partecipando all'iniziativa, accettano implicitamente le norme del presente Avviso.

Art. 9 – Trattamento dati

Ai fini del D. Lgs n. 196 del 30 giugno 2003 e del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), si informa che alla Fondazione Marche Cultura compete il trattamento dei dati personali dei candidati in conformità alle previsioni previste. I dati forniti dai partecipanti alla selezione saranno trattati dal Fondazione Marche Cultura esclusivamente per le finalità connesse alla presente selezione e alla eventuale gestione del rapporto con la Fondazione Marche Cultura. Il trattamento dei dati sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e avverrà nel rispetto del D. Lgs. n. 196/2003, del GDPR e delle misure di sicurezza.

Art. 10 – Informazioni e chiarimenti

Potranno essere richieste informazioni e chiarimenti al seguente indirizzo di posta elettronica info@fondazionemarchecultura.it.