

Dal 30 giugno, a Numana nelle Marche, il Conero Film Festival celebra un periodo magico per l'Italia e il suo cinema. A dirigerlo sarà Enrico Vanzina: «Titoli come "Sapore di mare" hanno riportato nel nostro Paese la voglia di felicità»

# Anni '80, la nostalgia di una vita smeralda

## LA RASSEGNA

**A**nni Ottanta: riflusso, edonismo regaliano, rincorsa del benessere, eccessi. Di quel periodo storico, seguito ai cupissimi anni di piombo che hanno funestato l'Italia, si è detto e scritto di tutto. Ma è il cinema ad aver fatto la parte del leone sfornando commedie destinate ad arricchire i botteghini e lasciare il segno nel costume italiano. Ora nasce un festival destinato a celebrare proprio i film degli anni Ottanta promuovendo, al tempo stesso, il turismo nelle Marche.

## L'EDIZIONE

Dal 30 giugno al 1° luglio, nel comune di Numana affacciato sul mare Adriatico, si terrà l'edizione-anteprima di Conero Film Festival. Ideato e prodotto da Ltm&Partners in collaborazione con la Regione Marche, con il sostegno di Atim, il patrocinio Fondazione Marche Cultura e Marche Film Commission, il festival ha come direttore artistico Enrico Vanzina che, con il compianto fratello Carlo, di quel periodo effervescente è stato uno dei protagonisti indiscussi. In programma proiezioni, incontri, una mostra con manifesti e locandine d'epoca, tanta musica orchestrata da Marcello con la band di Demo Morselli. Sul palco, introdotti da Vanzina stesso in coppia con Camilla Ghini, si avvicenderanno Ezio Greggio, Jerry Calà (nella prima

serata), Christian De Sica, Eleonora Giorgi, Andrea Roncato, Marco Marzocca (nella seconda

serata) e Daniela Bianchi, già Bond Girl, riceverà un premio alla carriera. In cartellone 7 successi: le commedie-cult *Sapore di Mare* e *Sotto il vestito niente* di Carlo Vanzina, *Compagni di*

*scuola* e *Borotalco* di Carlo Verdone, *Non ci resta che piangere* di Massimo Troisi e Roberto Benigni, *Il piccolo diavolo* di Benigni, *Tutta colpa del paradiso* di Francesco Nuti. «Per me è un grande onore dirigere questo festival, incarico che svolgerò nel segno dell'indipendenza: mica è una

nomina politica come ne fanno alla Rai», ha scherzato Vanzina, «ho accettato perché, in questo momento tanto difficile per gli incassi, ritengo doveroso partecipare alle iniziative che puntano a riavvicinare la gente al cinema». Gli anni Ottanta? «Sono importanti perché hanno ripor-

tato in Italia, dopo un periodo buio, la voglia di essere felici e sperare nel futuro. Lo sanno bene le nuove generazioni che impazziscono per quell'epoca pur non avendola vissuta... Il made in Italy, soprattutto la moda, è esploso proprio allora nel mondo e il cinema ha conosciuto un bellissimo rinnovamento grazie a talenti come Verdone, Nuti, Troisi. Di solito si parla degli anni Ottanta come di un momento leggero, solo divertente ma noi cercheremo di ragionare su come eravamo, sui vizi e le virtù della nostra società. Come ha sempre fatto la grande commedia italiana, tra risate e riflessioni».

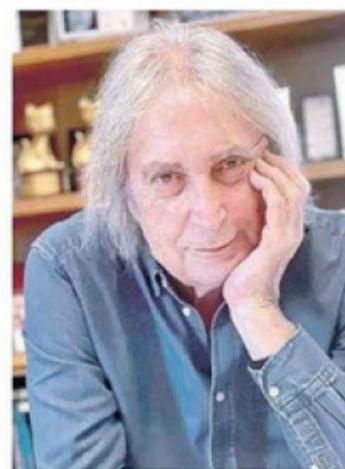
## IL TURISMO

Dopo questa edizione di rodaggio, il Conero Film Fest è destinato ad allargarsi negli anni prossimi ai comuni marchigiani di Sirolo e Porto Recanati e a durare una settimana. «Il cinema è uno strumento efficacissimo per promuovere il turismo»,

commenta Vanzina, «successi come i nostri *Sapore di mare* e *Vacanze di Natale* contribuirono in misura massiccia a rilanciare rispettivamente Forte dei Marmi e Cortina». Entusiasta dell'iniziativa il sindaco di Numana, Gianluigi Tombolini: «La Riviera del Conero è una rarità dell'Adriatico dal punto di vista geomorfologico», spiega, «abbiamo la bandiera blu, sinonimo di qualità delle acque e dei servizi, la bandiera verde e la spiga verde. Da noi c'è anche un museo statale di arte picena unico al mondo. Abbiamo inaugurato la prima spiaggia italiana attrezzata per disabili ed è già in cantiere un progetto riservato ai non vedenti. Puntiamo ora all'eccellenza anche nel campo delle rassegne».

**Gloria Satta**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**LO SCENEGGIATORE E REGISTA: «LE NUOVE GENERAZIONI HANNO GIUSTAMENTE NOSTALGIA DI QUELL'EPOCA PUR NON AVENDOLA VISSUTA»**

## I VOLTI (E LE RISATE) CHE SEGNAONO UN'ERA

A fianco, il cast del film "Sapore di mare" del 1983. Jerry Calà e Christian De Sica (il secondo e il quarto in basso da sinistra) sono tra i protagonisti del Conero Film Festival. Sopra, Enrico Vanzina, 74 anni

