

AVVISO PUBBLICO PER LA PROMOZIONE DELLE OPERE REALIZZATE DA IMPRESE REGIONALI NEI FESTIVAL E MERCATI DI SETTORE - 80° MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA - VENEZIA

ART. 1 - PREMESSE E OBIETTIVI

Marche Film Commission, settore della Fondazione Marche Cultura, ha fra gli obiettivi statutari:

- la promozione delle opere audiovisive realizzate sul territorio e delle attività dirette a rafforzare l'attrattività territoriale ed il turismo sotto il profilo audiovisivo (cineturismo) anche attraverso la partecipazione a progetti, festival e mercati cinematografici, nazionali e internazionali;
- il sostegno al sistema produttivo locale, in termini di formazione e professionalizzazione di operatori del settore, nonché di attività ed occupazione dell'intera filiera;

Nel piano delle attività 2023, in linea con gli indirizzi della Regione Marche indicati nella DGR 434/2023, Marche Film Commission ha previsto di investire nello sviluppo della filiera locale attivando una misura annuale di sostegno alle imprese per la partecipazione a festival e mercati di settore in Italia e all'estero.

A tal fine, con il presente intervento, MFC intende sostenere la partecipazione delle imprese marchigiane che operano nel campo della produzione audiovisiva alla 80° Mostra Internazionale d'Arte cinematografica di Venezia/Venice Film Market.

MFC ha previsto di realizzare un incontro presso l'Italian Pavilion l'1 settembre 2023 (ore 10) e in quell'occasione intende garantire uno spazio di presentazione ad una rappresentanza di imprese regionali.

Il sostegno avverrà nella modalità del rimborso, a copertura delle spese di partecipazione sostenute dalle imprese.

ART. 2 - REQUISITI DEI PARTECIPANTI

Possono richiedere il contributo le MPMI iscritte alla camera di commercio **con codice ATECO 2007 n. 59.11** e con **sede legale e/o operativa nella regione Marche da almeno 2 anni** alla presentazione della domanda.

Inoltre le imprese devono:

- **avere un'opera di lungometraggio/serie/documentario/cortometraggio in fase di sviluppo o produzione o post-produzione;**
- **aver già realizzato e distribuito almeno un lungometraggio/serie/documentario/cortometraggio.**

ART. 3 - DOTAZIONE COMPLESSIVA E MISURA DEL CONTRIBUTO

La dotazione complessiva del presente intervento è pari a € 6.000,00.

Il contributo viene concesso a copertura delle spese ammissibili, come indicate al successivo articolo e quietanzati al netto dell'IVA, fino ad un massimo di € 1.000,00 euro per impresa richiedente.

Il contributo è erogato con l'applicazione della ritenuta d'acconto del 4% ai sensi dell'art. 28, comma 2, del D.P.R. 29 settembre 1973, n. 600 salvo diversa ed esplicita richiesta dell'impresa debitamente giustificata.

La predetta dotazione finanziaria potrà essere integrata qualora si rendano disponibili ulteriori risorse, a seguito di rinunce o economie, che potranno essere utilizzate per lo scorrimento della graduatoria.

ART. 4 - SPESE AMMISSIBILI

Sono ammissibili esclusivamente le spese (al netto dell'IVA) sostenute dall'impresa richiedente specificamente per la partecipazione di proprio/i delegato/i alla 80° Mostra Internazionale d'Arte cinematografica di Venezia/Venice Film Market.

Sono ammesse le seguenti tipologie di spese:

- Accredito professionale del per il/i partecipante/i;
- Vitto e alloggio del/dei partecipanti;
- Viaggio del/dei partecipanti;
- Affitto spazi espositivi e allestimento;
- Partecipazione a corsi di formazione specialistica per la preparazione al mercato di settore;
- Partecipazione ad eventuali iniziative a pagamento previste dal programma ufficiale del Festival/Mercato;
- Materiale promozionale (flyer, brochure, gadget) dell'impresa da distribuire al Festival/Mercato.

Saranno ritenute ammissibili le spese effettuate a partire dal 1 giugno 2023 fino al termine ultimo previsto per la presentazione della rendicontazione, indicato all'art. 9.

Sono ammesse spese effettuate nelle seguenti modalità:

- Bonifico bancario;
- Carta di credito/debito aziendale.

Non sono ammesse spese in contanti.

ART. 5 - REGIME DI AIUTO E REGOLE DI CUMULO

Il contributo è concesso in regime di "de minimis" (Regolamento UE n.1407/2013).

Ai sensi del Regolamento (UE) n. 1407/2013 (regime "de minimis"), l'importo complessivo degli aiuti concessi ad una medesima impresa non deve superare i 200.000,00 euro nell'arco di tre esercizi finanziari, ossia degli esercizi utilizzati per scopi fiscali dall'impresa. Per verificare il rispetto delle soglie di notifica e delle intensità massime di aiuto si tiene conto dell'importo totale degli aiuti di Stato a favore dell'opera audiovisiva sovvenzionata. A tal fine, inoltre, si provvederà a trasmettere le informazioni relative all'aiuto concesso al Registro Nazionale degli Aiuti di Stato, di cui all'art. 52 della L. n. 234/2012 e s.m.i..

ART. 6 - TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Ogni impresa può presentare una sola domanda di contributo compilando l'allegato 1.

È possibile presentare la domanda di partecipazione entro 10 giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso sul sito <https://www.filmcommissionmarche.it/bandi/> . La domanda di contributo (Allegato 1), firmata digitalmente dal legale rappresentante, insieme alla documentazione allegata, dovrà pervenire **esclusivamente da un indirizzo PEC inequivocabilmente riferibile all'impresa** al seguente indirizzo di posta certificata:

postacertificata@pec.fondazionemarchecultura.it

riportando come oggetto dell'invio: **PARTECIPAZIONE DELLE IMPRESE REGIONALI ALLA 80° MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA - VENEZIA - DOMANDA**

Alla domanda di contributo (allegato 1) l'impresa dovrà allegare:

- Dossier del progetto nel caso di opere in fase di sviluppo o Dossier del progetto e pdl nel caso opere in fase di produzione o Link al teaser/trailer/sequenza nel caso di opere in post-produzione;
- Preventivo delle spese da sostenere (allegato 2);
- Company profile dell'impresa;
- Link al lungometraggio/serie/documentario/cortometraggio precedentemente prodotto e distribuito.

ART. 7 - MODALITÀ DI SELEZIONE DELLE IMPRESE

La selezione avverrà in base a:

- l'ammissibilità formale ovvero alla verifica dei requisiti previsti all'art. 2 e della documentazione inviata prevista all'art. 6 del presente avviso;
- la valutazione dei progetti su insindacabile giudizio della Commissione di valutazione, composta da n.3 membri interni di Marche Film Commission e secondo i seguenti criteri:
 - Pertinenza dell'opera all'evento (max 10 punti)
 - Valore artistico dell'opera (max 20 punti)
 - Valore dell'opera per il territorio regionale (max 10 punti)
 - Potenzialità distributive dell'opera (max 10 punti)

A seguito della verifica dei requisiti e alla valutazione, verrà pubblicata la graduatoria con indicazione delle imprese ammesse a contributo, delle imprese ammissibili ma non finanziate per carenza di fondi e imprese non ammesse ai sensi del successivo articolo.

ART. 8 - ELEMENTI DI ESCLUSIONE

Non sono ammesse a contributo le domande:

- non rispondenti ai requisiti di ammissione di cui all'art. 2;
- non predisposte sulla base della prevista modulistica allegata o comunque non contenenti tutte le informazioni e la documentazione allegata richieste all'art. 6.

ART. 9 - RENDICONTAZIONE E OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO

La rendicontazione della spesa dovrà essere presentata a Marche Film Commission - Fondazione Marche Cultura entro **due mesi** dalla conclusione della partecipazione al Festival.

La rendicontazione, con annessa documentazione, dovrà essere inviata esclusivamente tramite posta PEC al seguente indirizzo:

postacertificata@pec.fondazionemarchecultura.it

riportando come oggetto dell'invio:

PARTECIPAZIONE DELLE IMPRESE REGIONALI ALLA 80° MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA - VENEZIA - RENDICONTAZIONE

La rendicontazione dovrà contenere, in un unico invio, la seguente documentazione debitamente compilata e sottoscritta:

- Allegato 3: Rendicontazione;
- Relazione relativa alla partecipazione dell'impresa;
- Copie conformi di: ricevute/fatture delle spese ammissibili, con relativa quietanza di pagamento (copia del bonifico, evidenza di addebito in conto corrente, etc.)

Tutti i documenti di spesa devono essere riconducibili all'attività svolta e sostenuti dal soggetto che ha presentato la domanda e devono essere ad esso intestati. In caso contrario, il contributo concesso potrà essere ridotto o revocato.

Tutti i giustificativi comprovanti la spesa effettivamente sostenuta dal soggetto destinatario dell'aiuto devono essere disponibili per le attività di verifica e controllo da parte di Marche Film Commission - Fondazione Marche Cultura.

Al fine della liquidazione del contributo **il beneficiario ha l'obbligo di:**

- partecipare all'iniziativa che MFC organizza all'interno della programmazione della 80° Mostra Internazionale d'Arte cinematografica di Venezia;
- produrre presentazione/clip video/trailer di max 2' di presentazione dell'opera da proiettare durante l'evento sopraccitato;
- inserire la dicitura "con il sostegno di" e i loghi di Fondazione Marche Cultura e Marche Film Commission qualora l'impresa producesse apposito materiale promozionale da distribuire durante l'evento.

ART. 10 - MODALITÀ DI LIQUIDAZIONE DEL CONTRIBUTO

Il contributo può essere liquidato in **un'unica soluzione** a saldo, a seguito di presentazione della rendicontazione e verifica della stessa da parte di Marche Film Commission - Fondazione Marche Cultura.

ART. 11 - RINUNCIA, REVOCA E RIDUZIONE DEL CONTRIBUTO

I beneficiari possono rinunciare al contributo inviando una comunicazione a mezzo PEC all'indirizzo:

postacertificata@pec.fondazionemarchecultura.it

Il contributo concesso è revocato in ciascuno dei seguenti casi:

- a) la documentazione contabile e/o la relazione sull'attività svolta presentate risultino totalmente non attinenti all'attività finanziata;
- b) il rendiconto presenta irregolarità non sanabili;
- c) la mancata produzione della relazione, anche a seguito di invito ultimativo a provvedere;
- d) Il mancato rispetto degli obblighi del beneficiario indicati all'art. 9.

Il contributo concesso è ridotto in maniera proporzionale alla riduzione della spesa effettuata, nel caso in cui il beneficiario attesti una spesa inferiore rispetto a quanto dichiarato in fase di domanda o la documentazione contabile risulti difforme rispetto a quanto indicato all'art. 4.

ART. 12 TRATTAMENTO DATI PERSONALI

La Fondazione Marche Cultura in conformità con il D.Lgs. 101/2018 e il Regolamento 2016/679 UE (General Data Protector Regulator G.D.P.R) informa sulle modalità di trattamento dei dati forniti in relazione all'erogazione del presente contributo. Si informa i richiedenti che i dati personali e aziendali forniti alla Fondazione Marche Cultura saranno oggetto di trattamento con le modalità sia manuale che informatizzata, esclusivamente per le finalità del presente bando, allo scopo di assolvere tutti gli obblighi giuridici previsti da leggi, regolamenti e dalle normative comunitarie, nonché da disposizioni impartite da autorità a ciò legittimate.

I dati personali saranno trattati dalla Fondazione Marche Cultura per il perseguimento delle sopraindicate finalità in modo lecito e secondo correttezza, nel rispetto del Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali", nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 (G.D.P.R) "Regolamento relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati" e nel rispetto del Decreto legislativo 101/2018, recante le disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento UE 2016/679, anche con l'ausilio di mezzi elettronici e comunque automatizzati.

Il responsabile del trattamento dei dati è la Fondazione Marche Cultura, con sede in Piazza Cavour 23, 60121 Ancona.

La casella di posta elettronica, a cui si potranno indirizzare questioni relative ai trattamenti dei dati che riguardano i soggetti interessati dal presente affidamento è info@fondazionemarchecultura.it presso cui l'interessato potrà esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D. Lgs. 196/2003, nonché i diritti di cui all'art. 13 del DGPR 2016/679.

I soggetti beneficiari si impegnano a fornire, su semplice richiesta della Fondazione Marche Cultura - Marche Film Commission, tutte le informazioni richieste ai fini della valutazione, del monitoraggio e del controllo, nonché della diffusione delle buone prassi.

ART. 13 - INFORMAZIONI SUL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del procedimento è Rosanna Vigiani. Ogni informazione riguardante il presente bando potrà essere richiesta mediante mail al seguente indirizzo: filmcommission@fondazionemarchecultura.it