

News

64a GIORNATA MONDIALE DEL TEATRO: ecco il cartellone delle Marche per l'occasione



Giornata mondiale del Teatro nelle Marche 2703 2026



Il 27 marzo si celebra in tutto il mondo la **Giornata Mondiale del Teatro**, un appuntamento dedicato alla valorizzazione dell'arte scenica e al ruolo che il teatro continua a svolgere nella crescita culturale e sociale delle comunità. Anche le **Marche** partecipano a questa ricorrenza con iniziative diffuse sul territorio, confermando il forte legame della regione con la tradizione teatrale.

I teatri delle Marche: un patrimonio vivo

Le Marche sono conosciute come **la Terra dei 100 teatri**, perché vantano una “densità” di teatri storici che non ha eguali nel territorio italiano. Tale presenza ha profonde radici storiche e già nel XVIII secolo, con una popolazione al di sotto del milione, le Marche vantavano un centinaio di teatri attivi.

Dai grandi teatri storici alle piccole gemme disseminate nei centri minori, di eccezionale valore artistico, le Marche sono nel loro complesso uno dei sistemi teatrali più articolati d'Italia. Questi edifici, veri e propri gioielli architettonici, divennero il fulcro della vita comunitaria, parte fondante dell'identità culturale e del tessuto urbano e sociale marchigiano.

Gli eventi nelle Marche per celebrare la giornata

In occasione della giornata internazionale dedicata al teatro **la Regione Marche e la Fondazione Marche Cultura, in collaborazione con AMAT e Consorzio Marche Spettacolo**, intendono valorizzare questa iniziativa sensibilizzando i teatri ad attuare eventi al fine di promuovere un calendario unificato per un'offerta più ampia.

Questa iniziativa rientra in un'articolata strategia attuata che coinvolge diversi soggetti del territorio, secondo una progettualità unitaria che si sviluppa su più linee di intervento, dalla riqualificazione e valorizzazione del patrimonio monumentale alle azioni di comunicazione e promozione. In particolare è stata costituita la “**Rete dei teatri storici delle Marche**” che conta **62 teatri**, un patrimonio culturale unico che rappresenta un elemento fondamentale della storia e dell'identità del territorio e che la Regione è impegnata a valorizzare, con la partecipazione attiva della Fondazione Marche Cultura.

Calendario degli eventi per la Giornata Mondiale del Teatro

24 marzo 2026

Provincia di MACERATA



24 marzo 2026 ore 21.00

Civitanova Marche - Teatro Rossini

Io e Gianlu

Sito

web

(<http://tdic.it/>)

Facebook

(https://www.facebook.com/teatridicivitanova?locale=it_IT)

Instagram

([https://www.instagram.com/teatricivitanova?](https://www.instagram.com/teatricivitanova?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNIZDcOMzlxNw==)

[utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNIZDcOMzlxNw==](https://www.instagram.com/teatricivitanova?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNIZDcOMzlxNw==))

La vita porta spesso a incontri improbabili. Ma cosa accadrebbe se fossero tutti in un unico spettacolo?

Tra citazioni cinematografiche, musicali ed estetiche, la storia di un incontro che ne genera molti altri: due persone, due personalità, molteplici surrealtà. Non serve un multiverso, basta una convivenza a Milano.

Con Marta Zoboli e Gianluca de Angelis; autori Alessio Parenti, Carlo Negri, Gianluca De Angelis, Marta Zoboli; produzione: Amaca Spettacoli, organizzatore: Best Eventi.

25 marzo 2026

Provincia di MACERATA



25 marzo 2026 ore 21.00

Civitanova Marche - Teatro Rossini

A casa tutti bene

Sito web (<http://tdic.it/>)
(https://www.facebook.com/teatridicivitanova?locale=it_IT)
(https://www.instagram.com/teatricivitanova?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNIZDcOMzlxNw==)

Facebook
Instagram

Una famiglia si riunisce nella casa storica per festeggiare l'ottantesimo compleanno della madre, Alba. Questo incontro farà deflagrare antichi conflitti e nuove tensioni. Conosceremo gli undici personaggi e le loro articolate relazioni attraverso le dinamiche che si svilupperanno in scena e ci rispecchieremo nelle loro speranze, nei loro innamoramenti, nei loro tradimenti, nel loro affannarsi e credere in un futuro migliore.

Scritto e diretto da Gabriele Muccino; con Giuseppe Zeno, Anna Galiena, regia Gabriele Muccino; tratto dal film *A casa tutti bene*.

26 marzo 2026

Provincia di PESARO E URBINO



26 marzo 2026 ore 21.00

Urbino - Sala del Maniscalco

Teatro d'arte plastica e dinamica, circo e teatro di strada

Sito web (<http://www.teatroaenigma.it/>)

Facebook

(https://www.facebook.com/profile.php?id=100063495013129&locale=it_IT)

Instagram

(https://www.instagram.com/teatro_aenigma?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNIZDcOMzlxNw==)

Il Teatro Universitario Aenigma conduce un laboratorio fisso presso l'Università di Urbino Carlo Bo a favore della popolazione studentesca di Urbino. La serata, aperta al pubblico, conclude il percorso laboratoriale. I partecipanti saranno invitati a partecipare attivamente, chi lo vorrà, per sperimentare esercizi e tecniche espressive corporee e vocali. Sarà l'occasione per presentare future iniziative teatrali dell'Associazione.

27 marzo 2026

Provincia di ANCONA



27 marzo ore 20.30

Ancona - Teatro delle Muse

Bollicine Update

Sito web (<http://www.marcheteatro.it/bollicine/>) Facebook
(<https://www.facebook.com/events/919736980455080>)

Max Giusti torna sul palco con un nuovo carico di esperienza e novità, sempre indossando l'abito da mattatore.



27 marzo ore 18.00

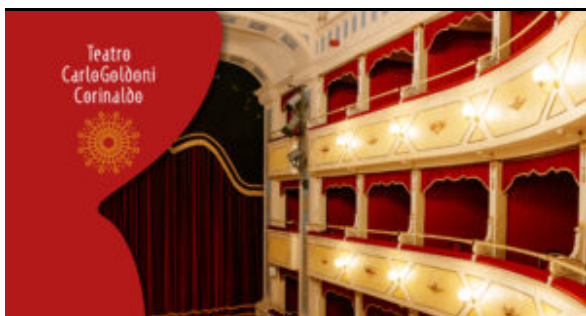
Ancona - Sala Melpomene del Teatro delle Muse

Il Coniglio Guglielmo

Sito web (<http://www.marcheteatro.it/il-coniglio-guglielmo-2026/>) Facebook
(<https://www.facebook.com/people/Teatro-del-Canguro/100054865068253/>)

A Guglielmo, un grande coniglio bianco che abita in una graziosa casetta al limitare del bosco, accadde un giorno qualcosa di molto strano. Era da un po' di tempo che non si sentiva più allegro e spensierato come una volta, quando da solo si spingeva fino alla vetta di un'alta montagna o quando s'immergeva nel traffico caotico della città. Quel triste giorno accanto a lui apparve uno strano personaggio invadente e fastidioso e Guglielmo subito pensò che la sua infelicità

fosse dovuta a quella ingombrante presenza. A nulla valsero i suoi tentativi di allontanarlo e, fatto molto strano, nemmeno la sua mamma e nessuno dei suoi abituali amici si fecero trovare pronti per aiutarlo. Poi però ci fu anche un bellissimo giorno quando a Guglielmo arrivò una sorpresa che non si sarebbe mai aspettato, e finalmente la sua vita ritornò ad essere spensierata e felice come un tempo. Regia di Lino Terra, con Lorella Rinaldi e Natascia Zanni, una produzione MARCHE TEATRO.



27 marzo ore 21.00

Corinaldo - Teatro Goldoni

Poetic djset - le anime ribelli di Sarah Kane, Anaïs Nin, Sylvia Plath

Sito web (<http://www.collettivocollegamenti.com/>) Facebook

(https://www.facebook.com/collegamentisenigallia?locale=it_IT) Instagram

([https://www.instagram.com/collettivo_collegamenti?](https://www.instagram.com/collettivo_collegamenti?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNlZDc0MzIxNw==)

[utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNlZDc0MzIxNw==](https://www.instagram.com/collettivo_collegamenti?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNlZDc0MzIxNw==))

Tre figure femminili radicali e visionarie della letteratura del Novecento. Le visioni incandescenti di Sarah Kane, l'intimità libera di Anaïs Nin, l'intensità struggente di Sylvia Plath raccontate in un poetic dj set: parole liriche, aneddoti ardenti su una selecta elettronica. Un rito collettivo di ascolto tra ribellione, fragilità, libertà e arte.

Di e con Francesca Berardi, dj Paolo Frigo, regia tecnica Filippo Mantoni, produzione di Collettivo Collegamenti, organizzazione a cura del Comune di Corinaldo nell'ambito della rassegna Primavera delle Donne.



27 marzo ore 17.30

Fabriano - Teatro Gentile da Fabriano

Un teatro da scoprire

Sito web (<https://visitfabriano.it/marzo-2026/eventi-23-29-marzo-2026/>)
Facebook (https://www.facebook.com/fabrianotourism?locale=it_IT)

Visita guidata al Teatro Gentile da Fabriano con la guida turistica Claudia Crocetti. Un'occasione preziosa per approfondire la conoscenza del Sipario storico realizzato da Luigi Serra con la raffigurazione del "Secolo d'oro" alla luce dei nuovi studi realizzati dalla dott.ssa Francesca Sinigaglia del Museo dell'Ottocento di Bologna. Consigliata la prenotazione.

Provincia di ASCOLI PICENO



27 marzo ore 21.15

Ripatransone - Teatro Mercantini

Antigone - Oltre la legge degli uomini

Sito web (<http://www.visitripatransone.it/>)

Facebook

(<https://www.facebook.com/visitripatransone/>)

Instagram

([https://www.instagram.com/visitripatransone?](https://www.instagram.com/visitripatransone?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNIZDcOMzIxNw==)

[utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNIZDcOMzIxNw==](https://www.instagram.com/visitripatransone?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNIZDcOMzIxNw==))

Un adattamento intenso e profondo del capolavoro di Sofocle, per la regia di Simone Amabili. Questa versione di Antigone porta in scena la forza ribelle di un'eroina senza tempo che sceglie di seguire la propria coscienza, sfidando il potere. Coreografie di Francesca Siragusa; sound design di Tommaso Paci; voci dal vivo di Daniela Ripani ed Elvira Cappelletti.

Provincia di FERMO



27 marzo ore 11.30

Campofilone - Teatro Comunale

Il Borgo a Teatro

Sito web

(<http://comune.campofilone.fm.it/>)

Facebook

(https://www.facebook.com/comunecampofilone?locale=it_IT)

Il Comune di Campofilone ha il piacere di procedere alla riapertura del Teatro Comunale con lo spettacolo teatrale *Il Borgo a Teatro*, messo in scena dagli alunni dell'ISC Pagani di Campofilone.



27 marzo ore 19.00

Fermo - Teatro dell'Aquila

Festa del Teatro

Sito web

(<http://www.visitfermo.it/it/stagione-teatrale-2025-26>)

Facebook

(https://www.facebook.com/teatrodellaquilafermo?locale=it_IT)

La Festa del Teatro, organizzata in occasione della Giornata Mondiale del Teatro, da IL TiAeFfe A.P.S. in collaborazione con il Comune di Fermo - Assessorato alla Cultura, con il patrocinio della U.I.L.T. (Unione Italiana Libero Teatro), è giunta alla 19° edizione. Un susseguirsi di spettacoli promossi da Associazioni Teatrali e di Danza, Corali e Gruppi Folk, provenienti in gran parte dalla città e dal territorio fermano. Obiettivo del format è quello di unire le diverse compagnie amatoriali, con la finalità di così da fare rete e gruppo, veicolando il messaggio internazionale sul tema del teatro e della pace.

Provincia di MACERATA



27 marzo ore 18.00

Macerata - Teatro Lauro Rossi

Oltre il Sipario. Visita guidata del Teatro Lauro Rossi

Sito web (<http://www.comune.macerata.it/>)

Facebook

(<http://www.facebook.com/comunedimacerata>)

Macerata apre eccezionalmente ai visitatori le porte del Teatro Lauro Rossi per una speciale visita guidata alla scoperta della storia e della bellezza del gioiello cittadino. Ritrovo presso l'Infopoint Macerata (Piazza della Libertà, 18)



27 marzo ore 11.00

Matelica - Teatro Comunale "G. Piermarini"

Open Day del Piermarini

Sito web (<http://www.comune.matelica.mc.it/>)

Facebook

(http://www.facebook.com/TeatroPiermariniMatelica/?locale=it_IT)

Apertura eccezionale del teatro e delle terme romane, dalle 11:00 alle 19:00: ogni 30 minuti sarà possibile andare alla scoperta del gioiello progettato dal Piermarini. Altri due spettacoli si aggiungono al calendario delle celebrazioni: Sabato 21 marzo alle ore 17.30 spettacolo per bambini da 5 anni ***Ai Ai Ai Pinocchio!*** della Compagnia Gruppo Ibrido/Artemis Danza; Domenica 22 marzo alle ore 21.00 spettacolo ***La moglie fantasma*** con Maria Grazia Cucinotta e Pino Quartullo.



27 marzo ore 21.30

Montefano - Teatro La Rondinella

Idilli e canzoni di Giacomo Leopardi

Sito web (<http://www.teatrolarondinella.it/>) Facebook
(<http://www.facebook.com/teatrolarondinella/>)

Un reading poetico di alto profilo che vede protagonista Piergiorgio Pietroni, attore di prosa e stimato docente di recitazione. Con la direzione artistica di Marco Bragaglia, lo spettacolo propone una rilettura intensa dei testi leopardiani, unendo il rigore della dizione alla forza espressiva del teatro di parola.

Provincia di PESARO E URBINO



27 marzo ore 21.00

Cagli - Teatro Comune di Cagli

Sfidati di me con Paolo Kessisoglu

Sito web (<http://www.comune.cagli.ps.it/>) Facebook
(<http://www.facebook.com/comunedicagli/>)

Spettacolo intenso e divertente sul mistero che separa due generazioni.



27 marzo ore 21.00

Pesaro - Teatro Sperimentale

Jay-Jay Johanson opening act Dombre

Sito web (<http://www.amatmarche.net/>) Facebook
(<http://fb.me/e/3VDqAuTuc>)

Un evento dal sapore internazionale ed esclusivo con Jay-Jay Johanson, artista svedese tra i più influenti e tra le migliori voci della sua generazione, una eleganza malinconica la sua che dà vita a un concerto in cui si fondono jazz, trip hop e pop in un'atmosfera intima. La voce inconfondibile e le nuove sonorità dell'album Backstage mostrano un artista in continua evoluzione capace di regalare uno show raffinato, emotivo e profondamente personale. L'esibizione di Jay-Jay Johanson è anticipata da quella di Dombre, progetto solista di Ettore Pernigotti, in collaborazione con Glocal Sound, già chitarrista e seconda voce per le band Amalia Bloom e La Gente che si esibisce in un live sospeso fra l'acustico e l'elettronico.



27 marzo ore 14.00

Pesaro - Sala Teatro Casa Circondariale Villa Fastiggi

Presentazione del volume "Fuori Riga"

con gli scritti delle detenute partecipanti al Progetto teatrale "Voci Dentro" a cura del Teatro Universitario Aenigma.

Sito web (<http://www.teatroaenigma.it/>) Facebook
(<http://www.facebook.com/Teatro-Aenigma-100063495013129/>) Instagram
(http://www.instagram.com/teatro_aenigma/)

Presentazione del volume “Fuori Riga” con gli scritti delle detenute partecipanti al Progetto teatrale “Voci Dentro” a cura del Teatro Universitario Aenigma. Coordinano l’incontro Vito Minoia (Direttore Artistico del Teatro Aenigma) e Alberto Ramundo (poeta, Associazione L’Officina). A seguire la Proiezione del Video documentario “Sentieri Incrociati” di Maria Celeste Taliani sulla Decima edizione della Rassegna Nazionale di Teatro in Carcere “Destini Incrociati” (Pesaro, 18-20 dicembre 2023) a cura del Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere. Evento nell’ambito della tredicesima edizione della Giornata Nazionale di Teatro in Carcere a cura del Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere e del Ministero della Giustizia. Evento per la popolazione carceraria.



27 marzo ore 18.00

Urbino - Sala del Giardino d’Inverno Palazzo Ducale

“Il processo” dal romanzo di Franz Kafka

Sito web (<http://www.teatroaenigma.it/>) Facebook
(<http://www.facebook.com/Teatro-Aenigma-100063495013129/>) Instagram
(http://www.instagram.com/teatro_aenigma/)

Il Teatro Universitario Aenigma presenta lo spettacolo Il processo tratto da Franz Kafka con la regia di Francesco Gigliotti e la direzione artistica di Vito Minoia. La messa in scena vede Eleonora Andruccioli nel ruolo del protagonista Joseph circondata da un’azione corale serrata e dalla figura inedita di un testimone silenzioso. L’opera si distingue per l’espressività mimica e le musiche malinconiche di Daniele Herskedal ed è realizzata in collaborazione con l’associazione internazionale AITU-IUTA verso il congresso mondiale di Vilnius del luglio 2026.

28 marzo 2026

Provincia di ANCONA



28 marzo ore 20.30

Ancona - Teatro Sperimentale

Hospitality Suite

Sito web (<http://www.marcheteatro.it/hospitality-suite/>) Facebook
(<http://fb.me/e/3VDqAuTuc>)

Hospitality Suite di Roger Rueff, traduzione italiana di Paola Ponti e Paola Ermenegildo, in accordo con Arcadia & Ricono Ltd per gentile concessione di Roger Rueff, regia Francesco Scianna.

Provincia di MACERATA



28 marzo ore 21.15

Corridonia - Teatro G.B. Velluti

Pulcinella Sciamana vita, morte e resurrezione di una maschera

Sito web (<http://www.comune.corridonia.mc.it/>) Facebook
(<http://www.facebook.com/cittadi.corridonia/mentions/>)

Pulcinella Sciamana è uno spettacolo sbagliato che nasce da una serie di errori, di ripensamenti, di rimpianti e revisioni. Nasce da un desiderio antico e da una spinta contemporanea. Tra una sonora risata e un silenzio assordante.



28 marzo ore 18.00

Macerata - Teatro Lauro Rossi

Oltre il Sipario. Visita guidata del Teatro Lauro Rossi

Sito web (<http://www.comune.macerata.it/>)

Facebook

(<http://www.facebook.com/comunedimacerata>)

Macerata apre eccezionalmente ai visitatori le porte del Teatro Lauro Rossi per una speciale visita guidata alla scoperta della storia e della bellezza del gioiello cittadino. Ritrovo presso l'Infopoint Macerata (Piazza della Libertà, 18).



28 marzo ore 21.00

San Severino Marche - Teatro Feronia

La Signora degli annegati

Sito web (<http://www.comune.sanseverinomarche.mc.it/%20%20%20-%20%20https://www.ctrmacerata.it/>)

Facebook

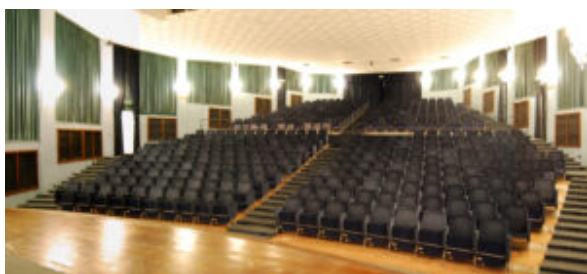
(http://www.facebook.com/san.marcheculturaeturismo/?locale=it_IT)

Un'opera dai tratti mitologici che si ispira al mito di Elettra. Una storia sul desiderio trasformato in ossessione, sul sangue che unisce e separa, e sul mare come testimone cieco e muto di un destino inevitabile. Un dramma ripetitivo, come preludio di chi deve espiare le proprie colpe fino all'infinito, disturbante e visionario, dove i vivi e i morti coesistono nella stessa respirazione. Ricorrendo a immagini inquietanti dell'immaginario collettivo, il regista trae ispirazione dalla stregoneria mediterranea, da pittori come Goya e Munch e da grandi opere della letteratura come "Dracula" di Bram Stoker, "Cime Tempestose" di Emily Brontë o "Moby Dick" di Herman Melville, per creare quello che considera un teatro

d'ambiente gotico, dove l'obiettivo è trovare una storia in cui il pubblico può abitare e disperarsi. Lo spettacolo è stato curato dal CTR - Calabresi Tema Riuniti di Macerata e prevede l'esecuzione delle prove il giorno 27/03/2026 e la messa in scena il giorno 28/03/2026.

29 marzo 2026

Provincia di ANCONA



29 marzo ore 16.30

Ancona - Teatro Sperimentale

Hospitality Suite

Sito web (<http://www.marcheteatro.it/hospitality-suite/>) Facebook
(<http://fb.me/e/3VDqAuTuc>)

Hospitality Suite di Roger Rueff, traduzione italiana di Paola Ponti e Paola Ermenegildo, in accordo con Arcadia & Ricono Ltd per gentile concessione di Roger Rueff, regia Francesco Scianna.

Provincia di MACERATA



29 marzo ore 17.00

Civitanova Marche - Teatro Annibal Caro

Cappuccetto e la Nonna

Giallo Mare Minimal teatro (Empoli) teatro d'attore, pupazzi.



29 marzo ore 18.00

Civitanova Marche - Teatro Annibal Caro

Visita guidata al teatro Annibal Caro

Sito [web \(http://tdic.it/\)](http://tdic.it/)

Facebook

(<http://www.facebook.com/share/1QSKqK6Z5p/>)

Instagram

(<http://www.instagram.com/teatricivitanova?igsh=MWNpenMzemwOY2Y3Zg==>)

FONTE: Fondazione Marche Cultura



Giornata Mondiale del Teatro nelle Marche

I teatri delle Marche: un patrimonio vivo Le Marche sono conosciute come la Terra dei 100 teatri, perché vantano una "densità" di teatri storici che non ha uguali nel territorio italiano. Tale presenza ha profonde radici storiche e già nel XVIII secolo, con una popolazione al di sotto del milione, le Marche vantavano un centinaio di ... [Leggi tutto](#)



Fondazione Marche Cultura

25.03.2026(<https://marchespettacolo.com/2026/03/25/>)
Consorzio
Marche ([https://marchespettacolo.com/author/consorzio-](https://marchespettacolo.com/author/consorzio-marche-spettacolo/)
Spettacolo [marche-spettacolo/](https://marchespettacolo.com/author/consorzio-marche-spettacolo/))