

MARCHENF

di Stefano D



Cerca articoli...



[Home](#) > [2026](#) > [Aprile](#) > [17](#) >

A Michelangelo Antonioni è dedicato il quinto appuntamento di Millimetri, il 19 aprile al Politeama Franco Moschini di Tolentino.



MARCHENF

di Stefano D.



Cerca articoli...



della regista e storica dell'arte **Giulia Magno**, che sarà ospite con un **talk dedicato all'universo creativo di Michelangelo Antonioni tra cinema, architettura e pittura**. A seguire, la proiezione di **Zabriskie Point**, **visionario esordio americano del cineasta ferrarese**.

Uno degli elementi più innovativi della poetica di Antonioni è la centralità dello spazio. Nei suoi film, le architetture e i paesaggi non sono semplici sfondi, ma diventano presenze vive, capaci di riflettere e influenzare la dimensione interiore dei personaggi, fino a imporsi come veri e propri protagonisti della messa in scena.

In questo orizzonte si inserisce *Esterno giorno* (Giulia Magno, 2022, 8'), girato tra l'Italia e il deserto del Wadi Rum: un viaggio nei luoghi del cinema di Antonioni che attraversa la Roma de *L'eclisse* (1962), la Ravenna de *Il deserto rosso* (1964) e le scogliere della Sardegna, dove sorge la Cupola progettata da Dante Bini per il regista e Monica Vitti alla fine degli anni Sessanta. Traendo ispirazione da uno scambio epistolare tra Antonioni e il pittore Mark Rothko, il film riflette sul rapporto tra soggetto e paesaggio, tra visibile e invisibile.

A seguire, *Zabriskie Point* (Michelangelo Antonioni, 1970, 110') film culto del periodo "americano", insieme a *Blow Up* e *The Passenger*. Ambientato tra Los Angeles e i paesaggi sconfinati della Death Valley, il film mette in scena il conflitto tra individuo e società dei consumi, restituendo il clima delle contestazioni studentesche della fine degli anni Sessanta. In questo contesto, il deserto californiano diventa un elemento centrale: spazio di libertà e di fusione con la natura, luogo di fuga dalle convenzioni sociali, ma anche territorio

MARCHENI

di Stefano D



Cerca articoli...



Millimetri. Il design a misura di tutti è organizzata dalla **Fondazione Franco Moschini** in collaborazione con la **Fondazione Design Terrae**, con il patrocinio del **Comune di Tolentino**, della **Fondazione Marche Cultura** e di **ADI MAM**, con il contributo di **Estra Prometeo**, **Zurich Antinori Assifin – Agenzia di Macerata**, **ORAstudio**, **Carifermo – Cassa di risparmio di Fermo spa**, **Gruppo Medico Fisiomed** e con la partecipazione di **Officine Mattòli**.



A cura di



Quinto De Angelis